

7. IN PARADISUM

Andante moderato Sopranos *p dolce*

In pa - ra - di -
God's ho - ly an -

Andante moderato

Organ

*[p] dolce **

*The r. h. staccato dots and l. h. slurs of the orchestral version are not in Fauré's manuscript.

5

- sum de - du - cant an - ge -
- gels lead you to pa - ra -

9 *p sempre*

- li: in tu - o ad - ven - tu sus -
- dise: may saints in their glo - ry re -

13

- ci - pi - ant te mar - ty - res,
- ceive you at your jour - ney's end,

17 **A** *sempre dolce*

et per - du - cant te in ci - vi - ta - tem san - ctam Je -
guid - ing your foot - steps in - to the Ho - ly Ci - ty Je -

21

S. *cresc.*
- ru - sa - lem, Je - ru - sa - lem, Je -

A.

T. *pp* *cresc.*
Je - ru - sa - lem, Je - ru - sa -

B. *pp* *cresc.*
Je - ru - sa - lem, Je - ru - sa -

25

f *ppp*
- ru - sa - lem, Je - ru - sa -

ppp
Je - ru - sa -

T.1 *f* *ppp*
- lem, Je - ru - sa -

T.2 *f* *ppp*
- lem, Je - ru - sa -

f *ppp*
- lem, Je - ru - sa -

29

B
p sempre

-lem. Cho - rus an - ge - lo - rum
Choirs of an - gels

-lem.
-lem.
8 -lem.
-lem.

34 (Sopranos)

sempre dolce

te sus-ci - pi - at, et cum La - za - ro quon - dam
sing you to your rest: and with La - za - rus raised to e -

39

pau - pe - re et cum La - za - ro
- ter - nal life, and with La - za - rus

C

43 *cresc.*

quon - dam pau - pe - re ae - ter - nam ha - be - as
 raised to e - ter - nal life, may you for ev - er - more

C

cresc.

mf

47 *pp*

re - qui - em, ae -
 rest in peace, may

pp

re - qui - em,
 rest in peace,

pp

re - qui - em,
 rest in peace,

pp

re - qui - em,
 rest in peace,

pp

52

- ter - nam ha - be - as
 you for ev - er - more

pp
 ae - ter - nam ha - be - as
 may you for ev - er - more

pp
 ae - ter - nam ha - be - as
 may you for ev - er - more

pp
 ae - ter - nam ha - be - as
 may you for ev - er - more

57

ppp
 re - rest - qui - em.
 rest in peace.

ppp
 re - rest - qui - em.
 rest in peace.

ppp
 re - rest - qui - em.
 rest in peace.

ppp
 re - rest - qui - em.
 rest in peace.