

# 6. LIBERA ME

Moderato

Baritone Solo

The musical score is set in 3/2 time and B-flat major. The Baritone Solo part begins with a whole rest in the first measure, followed by a melodic line: a half note G2, a quarter note A2, a quarter note Bb2, a half note C3, a quarter note D3, a quarter note E3, a quarter note F3, and a half note G3. The Organ part features a piano (*p*) accompaniment. The right hand plays a series of half notes: G2, A2, Bb2, C3, D3, E3, F3, and G3. The left hand plays a steady eighth-note accompaniment, starting with a staccato (*stacc.*) G2. The lyrics are: "Li - be - ra me, Do - mi - ne, Lord, I pray, de - li - ver me".

Li - be - ra me, Do - mi - ne,  
Lord, I pray, de - li - ver me

Organ

*p*

*stacc.*

6

de mor - te ae - ter - na, in di - e  
from death's ev - er - last - ing fire on that great

12

il - la tre - men - da, in di - e il - la:  
Day of Judge - ment, on that last dread - ful day:

18 **A**

Quan - do cae - li mo - ven - di sunt, quan - do cae - li mo - ven - di  
When the earth and the heav'ns shall shake, when the earth and hea - vens shall

24

sunt et ter - ra: dum ve - ne - ris ju - di - ca -  
shake and trem - ble, and thou shalt come with thy migh -

poco rall.

a tempo

30

- re sae - cu - lum per i - gnem.  
- ty flam - ing fire of judge - ment.

36

**B**  
pp

S. Tre - mens, tre - mens fa - ctus sum e - go et  
Trem - bling, trem - bling I stand be - fore thee in

A. pp  
Tre - mens, tre - mens fa - ctus sum e - go  
Trem - bling, trem - bling I stand be - fore thee

T. pp  
Tre - mens fa - ctus sum e - go  
Trem - bling I stand be - fore thee

B. pp  
Tre - mens  
Trem - bling I stand

**B**

42

*cresc.* *f*

ti - me - o, et ti - me - o, dum dis - cus - si - o ve - ne -  
 fear and dread, in fear and dread: thy wrath shall de - scend on the

et ti - me - o, dum dis - cus - si - o ve - ne -  
 in fear and dread: thy wrath shall de - scend on the

et ti - me - o, dum dis - cus - si - o ve - ne -  
 in fear and dread: thy wrath shall de - scend on the

et ti - me - o, dum dis - cus - si - o ve - ne -  
 in fear and dread: thy wrath shall de - scend on the

48

*p*

- rit, at - que ven - tu - ra i - ra.  
 earth and bring all flesh to de - so - la - tion.

- rit, at - que ven - tu - ra i - ra.  
 earth and bring all flesh to de - so - la - tion.

- rit, at - que ven - tu - ra i - ra.  
 earth and bring all flesh to de - so - la - tion.

- rit, at - que ven - tu - ra i - ra.  
 earth and bring all flesh to de - so - la - tion.

Hns. *p*

53 **C** Più mosso *ff* *ff sempre*

S. A. Di - es il - la, di - es i - rae, ca - la - mi -  
Day of tri - al, day of judge - ment, death and de -

T. B. *ff* *ff sempre*

**C** Più mosso

*f* *f sempre*

59 *ff*

- ta - tis et mi - se - ri - ae, di - es il - la, di - es  
- stru - ction, tor - ment and di - stress: day of an - ger. day of

*ff*

65

ma - gna et a - ma - ra, a - ma - ra val - de. a)  
ven - geance, day of mourn - ing, of woe and bit - ter grief.

70

D

Re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is  
Rest e - ter - nal grant them, Lord our God, we

*p* *cresc.*

D Str.

*p* *cresc.*

*p* *cresc.*

76 *f* *p* *soffly* *sempre dolce*

Do - mi - ne, et lux per - pe - tu - a  
 pray - to thee, and light per - pe - tu - al

*f* *p* *sempre dolce*

*f* *p*

*mf* *p*

81 *p* *pp*

lu - ce - at e - is, lu - ce - at e -  
 shine ev - er on - them, shine ev - er on -

*p* *pp*

*E* **Moderato**

*E* **Moderato**  
Timp. etc.

*p* *pp*

87

All voices, unis. **F** *p dolce*

is. \_\_\_\_\_ Li - be -  
them. \_\_\_\_\_ Lord, \_\_\_\_\_ I

*p dolce* **F**

*sim. stacc. sempre*

*mf* *f*

93

- ra me, Do - mi - ne, \_\_\_\_\_ de mor - te ae - ter - na, \_\_\_\_\_  
pray de - li - ver me \_\_\_\_\_ from death's ev - er - last - ing fire \_\_\_\_\_

99

*sempre p* *p*

\_\_\_\_\_ in di - e il - la tre - men - da, \_\_\_\_\_ in di - e il -  
\_\_\_\_\_ on that great Day of \_\_\_\_\_ Judge - ment, \_\_\_\_\_ on that last dread -



105 (All voices) *mf* G *p* *cresc.*

ful la: \_\_\_\_\_ Quo - do cae - li mo - ven - di sunt, quan - do  
day: \_\_\_\_\_ When the earth and the heav'ns shall shake, when the

111 *f* *f sempre*

cae - li mo - ven - di sunt et ter - ra: \_\_\_\_\_ dum ve - ne -  
earth and hea - vens shall shake and trem - ble, \_\_\_\_\_ and thou shalt

117 *dim.*

- ris ju - di - ca - re sae - cu - lum per i - gnem. \_\_\_\_\_  
come with thy migh - ty flam - ing fire of judge - ment. \_\_\_\_\_

124 H Baritone Solo *p dolce* *p*

Li - be - ra me, Do - mi - ne de mor - te ae -  
Lord, I pray de - li - ver me from death ev - er -

*pp*

- ter - na, li - be - ra me, Do - mi - ne.  
 - last - ing, de - li - ver me, Lord, I pray.

S.  
A.

*pp*

li - be - ra me, Do - mi - ne.  
 de - li - ver me, Lord, I pray.

T.  
B.

*pp*

*pp*